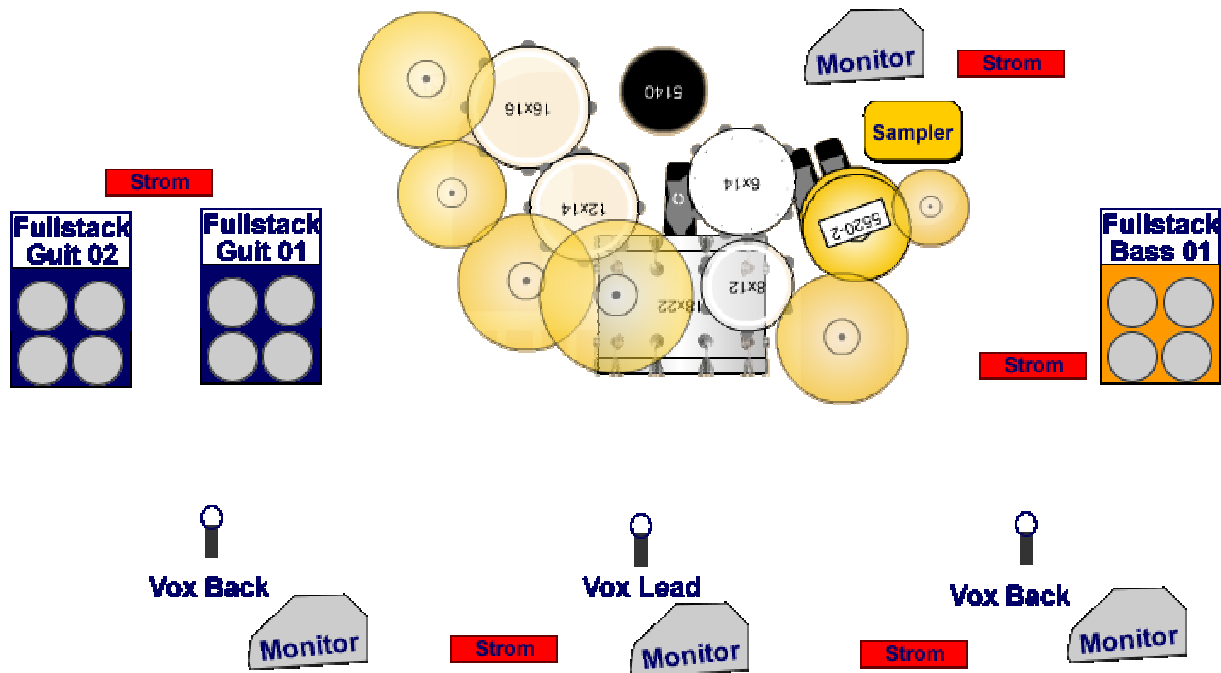


**Bühnenaufbau****Instrumente/Kanäle**

Kanal	Instrument	Mic / DI	Effects	Optional
1	Kick	AKG D112	Compressor	
2	Snare	SM 57	Gate, Compressor	Reverb
3	HiHat	NT5 / MC950 / C391		
4	Tom 1	SM 57 / Opus 87	Gate	
5	Tom 2	SM 57 / Opus 87	Gate	
6	Tom 3	SM 57 / Opus 87	Gate	
7	OH L	NT5 / MC950 / C391		
8	OH R	NT5 / MC950 / C391		
9	Bass	DI (XLR)		
10	Gitarre 1	SM 57 / E906		
11	Gitarre 2	SM 57 / E906		
12	Vocals Back L	SM 58 / MD441	Comp., Delay kurz, Gate	Reverb
13	Vocals Lead	SM 58 / MD441	Comp., Delay kurz, Gate	Reverb
14	Vocals Back R	SM 58 / MD441	Comp., Delay kurz, Gate	Reverb
15	Sampler L*	Line/DI		
16	Sampler R*	Line/DI		

\* Sampler ist optional je nach Größe der Veranstaltung / Location

**Sonstiges**

Teilen der Backline / Drumset nach Rücksprache möglich.

Getränke im üblichen Rahmen frei. Mineralwasser/Sprudel ausreichend auf der Bühne.

Bei Rückfragen:

M. Mühlum - +49 173 4708909

T. Richter – Tel: +49 6898 504703

<http://www.bronson-norris.de>

eMail: [info@bronson-norris.de](mailto:info@bronson-norris.de)